

www.k4eupen.be
info@k4eupen.be

**KLEIDUNG
KUNST**

KURSE

KULINARIK

087/74 03 47



K4 ■ Limburger Weg 2 ■ 4700 Eupen

+3287/74 03 47

Haben Sie Lust ungeahnte Fähigkeiten zu wecken?

Nehmen Sie sich ständig vor, etwas für sich zu tun und kommen Sie nie dazu?
Möchten Sie in einer angenehmen Atmosphäre eine berufliche Qualifikation erwerben? Möchten Sie Kochen, Nähen, Basiswissen Kunst von Grund auf lernen? Möchten Sie Ihr Hobby perfektionieren? Suchen Sie Kontakt zu Gleichgesinnten?

Dann sind Sie bei uns richtig!



1x WOCHE ■ **morgens**

www.k4eupen.be

Weiterbildung zur persönlichen Entfaltung und mit beruflicher Qualifikation

Praktische Lerninhalte mit der notwendigen theoretischen Basis
Weiterbildung unter Gleichgesinnten in entspannter Atmosphäre
Langfristige, mehrjährige Kurse aber auch einjährige, modulare Ausbildungen
Bezahlbare Weiterbildung: mindestens 160 Unterrichtsstunden pro Schuljahr zu einem attraktiven Preis!

September bis Juni
ODER **abends** (z.B.: 18.30 – 21.50 Uhr)

Weiterbildung zur persönlichen Entfaltung und mit beruflicher Qualifikation

Praktische Lerninhalte mit der notwendigen theoretischen Basis. Weiterbildung unter Gleichgesinnten in entspannter Atmosphäre. Langfristige, mehrjährige Kurse aber auch einjährige, modulare Ausbildungen. Bezahlbare Weiterbildung: mindestens 160 Unterrichtsstunden pro Schuljahr zu einem attraktiven Preis!

K4 Limburger Weg 2 ■ 4700 EUPEN
info@k4eupen.be





4



4 Std. Woche / 4 Jahre

4

4

Kochen mit viel Praxis



Fachgehilfe im Gastgewerbe

KULINARIK

mit theoretischer Grundlage

Klassiker mit traditionellen und innovativen Zutaten und professioneller Küchentechnik zubereiten. Küchenorganisation und richtiges Schneiden, Rühren und Zubereiten sparen Zeit und Geld. Probieren, verkosten, genießen: nach getaner Arbeit wird gemeinsam gegessen.

GRUNKURS

1. und 2. Jahr:

Gerichte und Rezepte für jeden Kalendertag aus regionaler, saisonaler und internationaler Küche. Vegetarische Alternativen sind vorgesehen.

Ein komplettes Menü plus Gebäck wird einfach und schnell zubereitet. Lecker!

3. und 4. Jahr:

Ein Verwöhnmenü für Gäste zaubern: von Bouillabaise bis Weihnachtsplätzchen. Gäste empfangen und in Staunen versetzen.

Falls im vierten Jahr zusätzlich zur Abschlussprüfung ein Praktikum von mindestens 100 Stunden erfolgreich absolviert wird, erhält der Schüler das Diplom „Fachgehilfe im Gastgewerbe“.

Was bringt man zum Unterricht mit?

Schürze, Geschirrspültücher, Handtuch, Abwaschtuch, Topflappen, Schreibmaterial und Behälter – falls Leckereien übrig bleiben ...

Es ist ein wöchentlicher Beitrag für die Nahrungsmittel zu leisten.

4



Kochen lernen wie die Profs

4

4

Fachkraft für Gastronomie

KULINARIK

Voraussetzung: Grundkurs Ernährung absolviert haben oder gleichwertige Kenntnisse

4



6 Std. Woche / 2 Jahre

4

Kochevents der Extraklasse:
handwerklich und clever, außergewöhnlich und inspirierend. Kochen wie ein Profi – das kann jetzt jeder lernen!

AUFBAUKURS

Kochpraxis unterstützt von der notwendigen Theorie: Lebensmittel abseits der Alltagsküche, aktuelle Kochtechniken und -materialien (Kombidämpfer, Vakuumierer, Slow-Juicer ...), Zutaten und Gerichte aus aller Welt, spezielle Ernährungsanforderungen und vieles mehr.

Falls zusätzlich zur Abschlussprüfung ein Praktikum von mindestens 100 Stunden erfolgreich absolviert wird, erhält der Schüler das Diplom „Fachkraft für Gastronomie“.

Was bringt man zum Unterricht mit?

Kochjacke oder -schürze, Geschirrspültücher, Handtuch, Abwaschtuch, Topflappen, Schreibmaterial und Behälter – falls Leckereien übrig bleiben ... Es ist ein wöchentlicher Beitrag für die Nahrungsmittel zu leisten.



4



Nähen lernen

4

4

Techniker/in für Bekleidung

KLEIDUNG

4 Std. Woche / 3 Jahre

4

Bei null starten und bis Weihnachten ein Oberteil nähen – keine Frage der Einstellung, sondern Tatsache, auch für blutige Anfänger! Gezielte Anleitungen, gut ausgestattete Räume und die Motivation in der Gruppe machen es möglich: „Ist das wirklich selbst genäht?“

GRUNKURS



Erlernen einfacher Nähtechniken und direkte Anwendung in der Herstellung tragbarer Lieblingsstücke: Blusen, Röcke, Kleider, T-Shirts, Hosen ...

Nach erfolgreichem Abschluss des dritten Jahres erhält der Schüler das Diplom „Techniker(in) für Bekleidung Unterstufe“.

Was bringt man zum Unterricht mit?

Unsere Klassenräume sind mit hochwertigen Nähmaschinen, Overlock-Maschinen und Bügelstationen ausgestattet. Während der Unterrichtsstunden stehen verschiedene Nähmagazine wie Burda, Knip, Nähtrends ... zur Verfügung. Die benötigten Stoffe und Zutaten zur Herstellung der Kleidungsstücke kauft der Schüler selbst nach individuellem Geschmack und Styling.

4



AUFBAUKURS

Spezifische Nähetechniken

Techniker/in für Bekleidung

KLEIDUNG

Voraussetzung: Diplom Techniker/in für
Bekleidung Unterstufe oder gleichwertige
Kenntnisse

4,5 Std. Woche / 4 Jahre

Mit den erworbenen Kenntnissen des Grundkurses geht es rein in die nächste Runde: Selbstständiges Arbeiten, kreative Modelle und das gemeinsame Austüfeln und Ausfeilen der Schnitte und Techniken sind Garant für gut sitzende, modische Bekleidung mit Wow-Effekt.



Arbeitsmethoden für:

- Mantel
- Ensemble und Kleid
- Jacke und Bluse
- Blazer

Nach erfolgreichem Abschluss des 4. Jahres, erhält der/die Schüler(in) das Diplom „Techniker(in) für Bekleidung Oberstufe“.

4 Std. Woche / Jahr

**Voraussetzung: Diplom Techniker/in für Bekleidung
Unterstufe oder Oberstufe beziehungsweise gleich-
wertige Kenntnisse**

1-2 jährige Vertiefungskurse

Module

KLEIDUNG

Die themengebundenen Kurse werden in wechselndem Rhythmus angeboten:
Jersey ■ Kinderbekleidung ■ Outdoor, Sport, Freizeit und Regen ■ kreatives
Nähen ■ Relooking ■ Anprobe und Umänderungstechniken ■ Mode und
Accessoires upcyclen ■ Modeklassiker: Back to basics ■ ...





4



4 Std. Woche / 3 Jahre

4

Voraussetzung: Grundlegende Kenntnisse über Zuschneiden und Stoff, Funktionen der Nähmaschine

Nähen für den Wohnraum

Ausbildung

GRUNKURS

WOHN GESTALTUNG

Projekte für den eigenen Gebrauch: Tischwäsche, Kissen, Plaid, Decke, Sitzsack, Stuhlkissen, Bettwäsche, Fensterdekoration (Vorhang, Faltrollo) ...

Theorie und ganz viel Praxis:

der verdeckte Reißverschluss im Kissen, Kedereinfassungen, Schrägbandverarbeitung ...

Was bringt man zum Unterricht mit?

klassische Nähutensilien: Stoffschere, Stecknadeln, Nähnadeln, Lineal, Maßband

4



4 Std. Woche / Jahr

4

Nähen für den Wohnraum

Module

WOHN GESTALTUNG

Lust auf eine kreative Tasche, genäht, bestickt, nach Vorlage oder im „Freestyle“ gestaltet?

Einen mollig warmen Schal für den Winter – selbstverständlich gestrickt oder gehäkelt. Ein Etui oder Beutel in allen Formen und für alle Zwecke (Wasch-sachen, Dessous, Kosmetika, Schuhputzmittel, Turnsachen ...) als kleines Ge-schenk, alles ist hier möglich!

Die themengebundenen Kurse werden in wechselndem Rhythmus angeboten:

Wohngestaltung im Laufe der Jahreszeiten ■
Eine Reise um die Welt ■ Nachhaltig und krea-
tiv mit Nadel und Faden ■ Nähen trifft Hand-
arbeit ■ ...



4



4



Eigene Ideen entwickeln

4

Ausbildung Idee & Gestaltung KUNST

Jeder Schüler geht seinen Weg im eigenen Rhythmus – aber mit der erforderlichen Anleitung und Unterstützung.

4



4 Std. Woche / 3 Jahre

4

Nicht kopieren sondern angstfrei Kreativität entfalten – kein Problem bei entsprechender Anleitung!

Techniken zur Ideenentwicklung werden vermittelt und praktisch angewandt.

Ein Jahresthema mit vielen Künstlerbeispielen, allgemeinen Informationen und abwechslungsreichen Übungen bietet einen Rahmen für **individuelles** Arbeiten. Für die Umsetzung der persönlichen Projekte wird eine adäquate Technik sorgfältig ausgewählt: zahlreiche (auch handwerkliche) Techniken kommen zum Einsatz:

Acryl auf Leinwand, Aquarell, Pastell und Kohle auf Papier ... eben die ganze Palette künstlerischer Techniken.

Gestalten mit textilen Elementen: Arbeit mit Nadel und Faden, Collage, Knüpfen ... Vom Seidenpapier bis zum Karton: auf Papier kann man nicht nur zeichnen und drucken, es wird auch 3dimensional verarbeitet: Kartonagen, Wandobjekte, Pappmaché ...

Was bringt man zum Unterricht mit?

Basismaterial zu vielen Techniken steht zur Verfügung. Immer dabei haben sollte man eine Grundausstattung: Schere, Cutter, Bleistift, Spitzer, Lineal, Radiergummi, Kreppklebeband.

1-2 jährige Vertiefungskurse

Module

KUNST

4 Std. Woche / Jahr

Die themengebundenen Kurse werden in wechselndem Rhythmus angeboten:

Digital versus Stofflichkeit ■ Alte Kunst – neu gedacht ■ Mensch I Körper / Ausdruck ■ Perspektivwechsel – Mixed reality ■ Der Natur auf der Spur I & II ■ Linie – Fläche – Relief ■ Figuration – Abstraktion ■ Raum – Zeit – Bewegung ■ Der Mensch in seiner Umgebung ■ Mensch II Portrait / Ausdruck





